



M.I.U.R.



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "FALCONE-BORSELLINO"
 Via Cassala, 15 - 70132 - BARI - tel. 080 5741819 - fax. 080 2469348
 cod. fisc.: 80006360723 - cod. mecc.: BAIC80600P
 e-mail: baic80600p@istruzione.it - baic80600p@pec.istruzione.it



U.E.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO	
ASCOLTO E COMPrensIONE	ASCOLTO E COMPrensIONE	L'alunno: sa prestare attenzione in modo discontinuo; <i>sa</i> comprendere messaggi e informazioni molto semplici relativi all'uso quotidiano.	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa prestare brevemente attenzione; <i>sa</i> comprendere semplici messaggi e ricavare le principali informazioni esplicite.	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa prestare attenzione per i tempi stabiliti; sa comprendere i messaggi di uso quotidiano, <i>sa</i> capire e ricordare i contenuti essenziali di brevi racconti con l'ausilio di domande guida. (chi? dove? che cosa?).	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa prestare attenzione per i tempi stabiliti; sa comprendere i messaggi di uso quotidiano, <i>sa</i> capire e ricordare i contenuti essenziali di brevi racconti con l'ausilio di domande guida. (chi? dove? che cosa?).	DISTINTO	
		L'alunno: sa prestare attenzione per tempi prolungati; sa comprendere i messaggi di vario genere; <i>sa</i> capire e ricordare autonomamente i contenuti essenziali di brevi racconti (quando? chi? dove? Che cosa)	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa prestare attenzione per tempi prolungati; sa comprendere messaggi di vario genere; <i>sa</i> capire e ricordare i contenuti essenziali di brevi racconti, ricavandone anche le principali informazioni implicite (quando? chi? dove? che cosa?).	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PARLATO	ESPRESSIONE ORALE MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, strutturando semplici frasi anche se non sempre corrette.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi semplici e corrette.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa esprimersi con linguaggio adeguato all'età, strutturando frasi corrette; sa raccontare brevi esperienze personali con l'ausilio di domande guida.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa esprimersi con un buon linguaggio, strutturando frasi corrette; sa raccontare spontaneamente brevi esperienze personali.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio appropriato, strutturando frasi corrette; sa raccontare spontaneamente in modo chiaro esperienze personali secondo il criterio della successione temporale; sa intervenire ordinatamente nelle conversazioni.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio ricco ed appropriato strutturando frasi corrette; sa raccontare spontaneamente in modo esauriente esperienze personali secondo il criterio della successione temporale; sa intervenire in modo ordinato e pertinente nelle conversazioni.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
LETTURA E COMPRESIONE	TECNICA DI LETTURA INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: sa riconoscere e correlare grafema/fonema solo di alcune lettere presentate (I quadrimestre); sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti, senza operare la sintesi per formare sillabe e parole <i>(II quadrimestre).</i>	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere e correlare grafema/fonema delle lettere presentate (I quadrimestre); sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti, operando la sintesi per formare e leggere sillabe e parole bisillabe piane <i>(II quadrimestre).</i>	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti presentate; sa operare la sintesi per formare sillabe (I quadrimestre); <i>sa operare la sintesi per formare parole e leggerle (II quadrimestre).</i>	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa leggere parole bisillabe piane (I quadrimestre); <i>sa leggere brevi frasi (II quadrimestre).</i>	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa leggere brevi frasi (I quadrimestre); sa leggere brevi e semplici testi (II quadrimestre).	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa leggere frasi semplici e complesse (I quadrimestre); sa leggere brevi e semplici testi in modo scorrevole e appropriato (II quadrimestre).	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	PRODUZIONE DI PAROLE E FRASI USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	L'alunno: sa riconoscere e correlare grafema/fonema solo di alcune lettere presentate (I quadrimestre); sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti, senza operare la sintesi per formare sillabe e parole.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere e correlare grafema/fonema delle lettere presentate (I quadrimestre); sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti, operando la sintesi per formare e leggere sillabe e parole bisillabe piane (II quadrimestre).	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti presentate; sa operare la sintesi per formare sillabe (I quadrimestre); sa operare la sintesi per formare parole e leggerle (II quadrimestre).	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa leggere parole bisillabe piane (I quadrimestre); sa leggere brevi frasi (II quadrimestre).	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa leggere brevi frasi (I quadrimestre); sa leggere brevi e semplici testi (II quadrimestre).	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa leggere frasi semplici e complesse (I quadrimestre); sa leggere brevi e semplici testi in modo scorrevole e appropriato (II quadrimestre).	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ASCOLTATO E COMPrensIONE	ASCOLTO E COMPrensIONE	L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e riconoscere vocaboli che già usa (robot, computer, mouse...).	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere semplici consegne.	7	BUONO	INT FR

		L'alunno: sa ascoltare e comprendere semplici domande e consegne.	8	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: sa ascoltare comprendere, intuire ed eseguire istruzioni e procedure.	9	OTTIMO	
		L'alunno: sa ascoltare comprendere, intuire ed eseguire con sicurezza istruzioni e procedure.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PARLATO	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa ripetere per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa ripetere alcuni suoni con sufficiente interesse.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa ripetere alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	7	BUONO	INTERME DIO
		L'alunno: sa ripetere i vocaboli proposti avendone cognizione di significato.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa memorizzare e pronunciare correttamente i vocaboli proposti e canti mimati avendone cognizione di significato.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa rispondere con sicurezza a semplici domande dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ORDINARE E COLLOCARE NEL TEMPO	COMPRESIONE DI FATTI ED EVENTI	L'alunno: sa collocare fatti ed esperienze vissute nella quotidianità in modo confuso e frammentario.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
	SUCCESSIONE E CONTEMPORANEITA'	L'alunno: sa collocare in successione semplici esperienze vissute di uso quotidiano.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	

		L'alunno: sa riconoscere rapporti di successione e di contemporaneità legati ad esperienze personali.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere il rapporto di successione e di contemporaneità tra azioni e situazioni.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa rilevare rapporti di successione e di contemporaneità anche al di fuori della propria esperienza (storie narrate o inventate).	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa usare gli indicatori temporali di successione e di contemporaneità in situazioni note, non note e fantastiche.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	COMPRESIONE DI FATTI ED EVENTI CONCETTO DI SUCCESSIONE, DURATA E CICLICITA'	L'alunno: sa utilizzare in modo confuso e non corretto la periodizzazione della settimana.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere semplici forme di ciclicità (giorno, settimana) ma le usa in modo non sempre appropriato.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere e usa la ciclicità (settimana...) in maniera autonoma e corretta.	7	BUONO	INTERMEDI
		L'alunno: sa riconoscere la ciclicità e la successione delle azioni in semplici e brevi storie.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione in modo appropriato e sicuro.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione in modo appropriato e sicuro.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
LINGUAGGIO GEOGRAFICO E ORIENTAMENTO	UTILIZZO DEGLI INDICATORI SPAZIALI OSSERVAZIONE E RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	L'alunno: non possiede piena conoscenza degli organizzatori spaziali.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: conosce ma non utilizza correttamente gli organizzatori spaziali (sopra - sotto...).	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: utilizza correttamente gli organizzatori spaziali.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto.	8	DISTINTO	
		L'alunno: descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto e li riproduce graficamente.	9	OTTIMO	AVANZATO
L'alunno: descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto. Li collega con semplici relazioni e li riproduce graficamente.	10	ECCELLENTE			

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
NUMERI E CALCOLO	RAPPRESENTAZIONE DEL NUMERO	L'alunno: sa contare con difficoltà in senso progressivo; sa riconoscere i numeri naturali proposti; sa associare con molta difficoltà al numero solo quantità minime e confrontare in caso di uguaglianze.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
	CAPACITA' DI CALCOLO				

		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo i numeri proposti; sa riconoscere i numeri naturali proposti; sa confrontare i numeri con qualche difficoltà; sa operare ancora in modo insicuro con l'addizione e la sottrazione, concretamente e con piccole quantità.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri proposti; sa confrontare i numeri proposti; sa operare adeguatamente con l'addizione e la sottrazione, in modo concreto e con piccole quantità.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale, disuguale; sa operare in maniera sicura con l'addizione e la sottrazione in modo concreto e con le quantità proposte;	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale e disuguale; sa operare in modo sicuro e veloce con l'addizione e la sottrazione.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri e riconosce la simbologia di maggiore, minore, uguale, disuguale; sa operare in modo sicuro e veloce con l'addizione e la sottrazione anche nel calcolo mentale.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
GEOMETRIA	INDICATORI SPAZIALI FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno: sa discriminare caratteristiche solo di oggetti piani; sa eseguire un semplice percorso.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa osservare e analizzare oggetti piani; sa eseguire e rappresentare un semplice percorso.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa leggere una mappa e orientarsi negli spazi a lui noti.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa eseguire, rappresentare e decodificare un semplice percorso; sa individuare caselle e incroci sul piano quadrettato.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa osservare, analizzare e intuire caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa eseguire, rappresentare e decodificare un percorso proposto; sa individuare con sicurezza caselle e incroci sul piano quadrettato.	9	OTTIMO	AVANZATO
L'alunno: sa osservare, analizzare e intuire caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa eseguire, rappresentare, decodificare e ideare un percorso; sa individuare con sicurezza caselle e incroci su un piano quadrettato complesso.	10	ECCELLENTE			

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PROBLEMI	ANALISI E RISOLUZIONE DI PROBLEMI (PROCEDIMENTO LOGICO)	L'alunno: sa discriminare le caratteristiche evidenti degli oggetti; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa discriminare le caratteristiche degli oggetti; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche; sa organizzare un disegno in base a semplici dati e informazioni.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	

		L'alunno: sa classificare oggetti in base ad una evidente proprietà; sa individuare e risolvere semplici situazioni problematiche; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa classificare oggetti in base ad analogie e differenze; sa rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa classificare oggetti in base a più proprietà; sa rappresentare e risolvere situazioni problematiche; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa discriminare oggetti e situazioni in contesti vari; sa rappresentare e risolvere situazioni problematiche anche complesse; sa raccogliere molteplici dati e informazioni per organizzare un disegno elaborato.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORARE ESSERI VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI	IMPIEGO IN SITUAZIONE CONCRETA DELLE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE	L'alunno: sa osservare e nominare oggetti di uso comune; sa cogliere caratteristiche molto semplici di animali a lui noti.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa osservare, nominare e descrivere, utilizzando i propri sensi, oggetti di uso comune; sa cogliere caratteristiche di animali a lui noti.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa osservare, nominare, descrivere e confrontare oggetti di uso comune; sa cogliere caratteristiche e confrontare animali a lui noti; sa esplorare ambienti a lui vicini attraverso i 5 sensi.	7	BUONO	INTERMEDI

		L'alunno: sa osservare, nominare, descrivere e confrontare gli oggetti e le parti che li compongono; sa cogliere caratteristiche e confrontare animali anche di ambienti diversi; sa esplorare l'ambiente attraverso i 5 sensi.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa descrivere gli oggetti e le loro parti cogliendo varie caratteristiche; sa identificare e descrivere esseri viventi e non viventi; sa esplorare l'ambiente attraverso i 5 sensi, cogliendo anche aspetti meno evidenti:	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa descrivere, in maniera dettagliata, gli oggetti e le loro parti cogliendo varie caratteristiche; sa identificare e descrivere con sicurezza esseri viventi e non viventi; sa esplorare l'ambiente attraverso i 5 sensi, cogliendo anche aspetti meno evidenti.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI	L'alunno: sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo non del tutto comprensibile; non sa leggere immagini di vario tipo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo abbastanza comprensibile, ma con un tratto incerto e impreciso; colora frettolosamente non riempiendo adeguatamente gli spazi, utilizzando il colore in modo occasionale e non collegandolo alla osservazione della realtà; riesce a leggere solamente in modo superficiale le immagini.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa produrre graficamente i principali elementi dell'ambiente, utilizzando un tratto ancora impreciso; colora riempiendo non sempre adeguatamente gli spazi; riesce a leggere in modo superficiale le immagini.	7	BUONO	INTERMEDI

		L'alunno: sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e globalmente la figura umana; colora in modo abbastanza preciso, rispettando gli spazi; riesce a cogliere gli elementi principali delle immagini.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana; colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato il colore; sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana in modo dettagliato; colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato e originale il colore; sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
	ESECUZIONE	L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	

		L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: è molto interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.	8	DISTINTO	
		L'alunno: dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico - espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	SCHEMA CORPOREO SCHEMI MOTORI DI BASE	L'alunno: sa riconoscere alcune parti del corpo; mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere quasi tutte le parti del corpo; mettere in pratica alcuni schemi motori.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere le parti del corpo; mettere in pratica alcuni schemi motori.	7	BUONO	INTERMEDI
		L'alunno: sa riconoscere con consapevolezza le parti del corpo; mettere in pratica con sicurezza alcuni schemi motori di base.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa riconoscere con consapevolezza le parti del corpo e destra e sinistra su di sé; mettere in pratica tutti gli schemi motori di base.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa riconoscere con consapevolezza le parti del corpo e destra e sinistra su di sé; mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA					
CLASSE PRIMA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	GIOCO E LINGUAGGIO DEL CORPO PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE	L'alunno: sa rispettare le regole base per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: rispetta le regole di base; comunica attraverso corpo e movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: rispetta le regole di base; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: rispetta le regole di base e le prime regole di gioco; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	8	DISTINTO	

		L'alunno: rispetta le regole di base e di gioco; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione e in modo personale.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: rispetta le regole di gioco; comunica attraverso il corpo e movimento in modo personale e spontaneo.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
DIO E L'UOMO IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	DIO PADRE E CREATORE I SEGNI RELIGIOSI DEL NATALE E DELLA PASQUA LA VITA DI GESÙ E L'AMBIENTE LA CHIESA	L'alunno: intuisce in maniera frammentaria che Dio è Padre - Creatore; conosce in modo parziale e confuso i segni del Natale e della Pasqua. Non ascolta, conosce e comprende in modo parziale la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie parzialmente il senso di comunità. Conosce parzialmente l'edificio Chiesa.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: intuisce e comprende in modo semplice che Dio è il Padre Creatore; è interessato alla ricerca dei segni del Natale e della Pasqua che però conosce in modo parziale. Ascolta e comprende semplicemente la storia del Natale, della Pasqua e la vita Gesù; coglie semplicemente il senso di comunità. Conosce parzialmente l'edificio Chiesa.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: intuisce e comprende in modo chiaro che Dio è il Padre Creatore; ricerca e conosce i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con attenzione e comprende la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera chiara il senso di comunità e conosce sufficientemente l'edificio chiesa.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: intuisce in modo esaustivo che Dio è il Padre Creatore; conosce e ricerca con molto interesse i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione e comprende in maniera esauriente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera molto chiara il senso di comunità. Conosce in modo soddisfacente l'edificio chiesa.	8	DISTINTO	

		L'alunno: intuisce in modo chiaro ed esaustivo che Dio è il Padre Creatore; ricerca con molto interesse e coinvolgimento i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione, comprende in maniera chiara e riferisce con precisione la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie il senso di comunità e la sa vivere in modo attivo nei vari contesti comunitari. Conosce in modo molto soddisfacente l'edificio chiesa.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: intuisce in modo chiaro ed esaustivo che Dio è il Padre Creatore e compie semplici riflessioni; ricerca con fervido interesse i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione, comprende in modo molto esauriente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie il senso di comunità e la sa vivere in modo molto attivo nei vari contesti comunitari. Conosce in maniera esauriente l'edificio chiesa.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA					
CLASSE PRIMA/SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
VEDERE E OSSERVARE INTERVENIRE E TRASFORMARE	OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE	Non è in grado di procedere nel lavoro senza l'aiuto dell'insegnate. Non esegue istruzioni.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto. Esegue semplici istruzioni d'uso.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto. Esegue semplici istruzioni d'uso.	7	BUONO	INTERMEDIO
	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto. Esegue semplici istruzioni d'uso.	8	DISTINTO		
	ESECUZIONE	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto. Esegue semplici istruzioni d'uso.	9	OTTIMO	AVANZATO
		Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso. Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso	10	ECCELLENTE	

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO	
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto solamente per un breve periodo e con la mediazione dell'insegnante; non sempre sa comprendere i contenuti essenziali di quanto ascoltato.	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione, nell'ascolto di una lettura per un breve periodo con la mediazione dell'insegnante; sa comprendere solamente le informazioni principali esplicite di quanto ascoltato.	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per brevi periodi autonomamente; sa comprendere i contenuti essenziali di quanto ascoltato.	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa mantenere autonomamente l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura nei tempi stabiliti; sa comprendere il contenuto di quanto ascoltato in modo soddisfacente.	DISTINTO	
		L'alunno: sa mantenere anche per tempi lunghi l'attenzione sia nella comunicazione che nell'ascolto di una lettura; sa comprendere il contenuto di quanto ascoltato in modo efficace.	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa mantenere per tempi lunghi l'attenzione sia nella comunicazione che nell'ascolto di una lettura; sa comprendere pienamente il contenuto di quanto ascoltato.	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PARLATO	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, ma non sa intervenire in modo adeguato in una conversazione	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, ma interviene solamente con la mediazione dell'insegnante in una conversazione.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa esprimersi con linguaggio adeguato, ma interviene non sempre in modo appropriato in una conversazione.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa esprimersi con un buon linguaggio e intervenire in un modo ordinato e adeguato in una conversazione.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa esprimersi con un lessico appropriato e intervenire in un modo adeguato, ordinato e pertinente in una conversazione.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa esprimersi con un lessico ricco e appropriato e intervenire in un modo adeguato, ordinato, pertinente in una conversazione.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
LETTURA E COMPrensIONE	TECNICA DI LETTURA INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: sa leggere semplici parole.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa leggere parole contenenti anche digrammi e suoni difficili.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa leggere brevi testi, anche se non sempre in modo scorrevole; sa comprendere il senso globale del testo letto con l'ausilio di immagini.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa leggere brevi testi, rispettando i principali segni di punteggiatura; sa comprendere le informazioni essenziali di un testo letto, rispondendo a questionari a scelta multipla.	8	DISTINTO	

		L'alunno: sa leggere in modo scorrevole ed espressivo semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi; sa comprendere le informazioni essenziali contenute nel testo rispondendo a questionari a scelta multipla o a domanda aperta.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi narrativi, descrittivi, regolativi; sa comprendere le informazioni essenziali contenute nel testo, rispondendo a questionari a scelta multipla o a domanda aperta in modo completo.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	PRODUZIONE DI PAROLE E FRASI USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	L'alunno: sa scrivere sotto dettatura con l'aiuto dell'insegnante brevi frasi.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa utilizzare la scrittura in modo strumentale, rispettando occasionalmente le regole ortografiche; sa produrre una frase minima per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa utilizzare la scrittura in modo strumentale, rispettando solamente alcune delle principali regole ortografiche; sa produrre una frase semplice per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa produrre una frase anche complessa, abbastanza corretta ortograficamente e sintatticamente, per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine; sa produrre brevi e semplici testi abbastanza corretti, seguendo una traccia; sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.	8	DISTINTO	

		L'alunno: sa produrre brevi e semplici testi abbastanza corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico; sa rispettare i principali segni di punteggiatura; sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa produrre brevi e semplici testi corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico; sa rispettare i principali segni di punteggiatura; sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa ascoltare per tempi brevi con sufficiente interesse.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere semplici consegne relative alla vita personale e di classe.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere domande e consegne in modo corretto.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa ascoltare comprendere e intuire il significato di vocaboli relativi al vissuto scolastico e familiare.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa ascoltare comprendere e intuire con sicurezza il significato di semplici dialoghi supportati da immagini.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PARLATO	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa ripetere per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa ripetere alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere e ripetere i vocaboli associandoli a oggetti o immagini.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere e leggere i vocaboli proposti.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa riconoscere e leggere vocaboli e semplici espressioni.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa riconoscere e leggere con sicurezza vocaboli e semplici espressioni.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA: PAROLE	L'alunno: sa copiare in modo confuso semplici parole.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa copiare parole da un modello proposto.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa copiare parole abbinandole ad immagini.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa copiare parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa scrivere semplici parole in modo autonomo.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa scrivere parole e completare semplici frasi.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	INDICATORI TEMPORALI (LA SUCCESSIONE, LA CONTEMPORANEITA', LA CICLICITA')	L'alunno: sa individuare solo alcuni indicatori temporali e li usa in modo non sempre appropriato.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa individuare il prima e il dopo rispetto ad avvenimenti del presente.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa individuare il prima e il dopo rispetto ad avvenimenti del presente e del passato.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi anche alla storia personale.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa collocare sulla linea del tempo avvenimenti (relativi anche alla storia personale) utilizzando fonti storiche e li sa riferire con un linguaggio specifico.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa utilizzare la linea del tempo in modo autonomo e sicuro al di fuori della propria storia personale; conosce e utilizza con pertinenza le fonti storiche.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ORDINARE E COLLOCARE NEL TEMPO	COMPRESIONE DI FATTI ED EVENTI SUCCESSIONE E CONTEMPORANEITA'	L'alunno: sa individuare i tre momenti causa- fatto- conseguenza solo in situazioni molto semplici.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa ordinare i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni semplici e note.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	

	I RAPPORTI DI CAUSALITA' FRA FATTI E SITUAZIONI	L'alunno: sa ordinare i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni note.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa ordinare i tre momenti causa-fatto - conseguenza in situazioni note e riferirle con proprietà di linguaggio.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa ordinare i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni note e nuove e riferirle con proprietà di linguaggio.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa collegare utilizzando i rapporti di causa ed effetto in situazioni più complesse e articolate utilizzando un linguaggio specifico.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
LINGUAGGIO GEOGRAFICO E ORIENTAMENTO	INDICATORI SPAZIALI PUNTI DI RIFERIMENTO PERCORSI	L'alunno: sa costruire semplici percorsi; non sa definire correttamente gli indicatori spaziali.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa costruire semplici percorsi; sa definire la posizione di un elemento nello spazio.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa costruire percorsi, rappresentarli graficamente; sa definire la posizione di un elemento nello spazio.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa costruire percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente; sa definire la posizione di un elemento nello spazio.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa definire la posizione di un elemento nello spazio utilizzando opportunamente gli indicatori topologici; sa costruire e descrivere in modo chiaro e completo percorsi sperimentati e non.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: effettuare velocemente spostamenti in contesti noti e non, utilizzando con sicurezza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
GLI ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO L'AMBIENTE VISSUTO	OSSERVAZIONE E RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	L'alunno: sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali ma non sa descriverli con semplice terminologia.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive in modo ancora semplice.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive con terminologie appropriate.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa produrre e interpretare una legenda.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa riconoscere e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa leggere semplici rappresentazioni iconiche, utilizzando le legende.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa riconoscere e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa leggere rappresentazioni iconiche, utilizzando le legende.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
NUMERI E CALCOLO	RAPPRESENTAZIONE DEL NUMERO CAPACITA' DI CALCOLO	L'alunno: sa contare con difficoltà in senso progressivo e regressivo; sa riconoscere con difficoltà i numeri naturali proposti; sa associare al numero solo quantità minime e confrontare in caso di uguaglianze; sa cogliere il concetto di addizione e sottrazione, ma opera in modo concreto, ancora con difficoltà.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo i numeri proposti; sa riconoscere i numeri naturali proposti; sa confrontare i numeri con qualche difficoltà; sa operare con l'addizione e la sottrazione solo in modo concreto.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti, confrontandoli; sa operare con l'addizione e la sottrazione in modo concreto, senza cambi e/o riporti. sa ripetere in modo mnemonico e con difficoltà le tabelline; sa cogliere il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti e confrontarli; sa operare con l'addizione e la sottrazione con cambi e/o riporti; sa ripetere le tabelline; sa cogliere il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta.	8	DISTINTO	

		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti e confrontarli; sa operare con l'addizione e la sottrazione con cambi e/o riporti in modo sicuro; sa ripetere le tabelline; sa cogliere il concetto di moltiplicazione ed operare con essa.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali e confrontarli sa operare con sicurezza e velocemente con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione sa ripetere con destrezza le tabelline; sa cogliere il concetto di divisione.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
GEOMETRIA	INDICATORI SPAZIALI FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno: sa discriminare caratteristiche solo di oggetti piani; sa eseguire un semplice percorso; sa individuare semplici figure simmetriche.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa osservare e analizzare oggetti piani e collegarle a figure geometriche; sa eseguire e rappresentare un semplice percorso; individuare e realizzare semplici figure simmetriche.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche; sa leggere una mappa e orientarsi negli spazi a lui noti; sa individuare e realizzare figure simmetriche.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche discriminandone le caratteristiche; sa seguire, rappresentare e decodificare un semplice percorso; sa individuare e realizzare figure simmetriche più complesse.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane e solide; sa eseguire, rappresentare e decodificare un percorso proposto; sa costruire figure con modelli e materiali.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa osservare, analizzare, descrivere e intuire caratteristiche di figure piane e solide; sa eseguire, rappresentare, decodificare e ideare un percorso; sa costruire con precisione figure geometriche.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
RELAZIONI MISURA DATI E PREVISIONI	RELAZIONI INDAGINI STATISTICHE	L'alunno: sa osservare e discriminare semplici fenomeni; sa individuare situazioni certe - incerte, a lui note.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa osservare e discriminare fenomeni; sa individuare situazioni certe - incerte, a lui note; sa leggere un semplice istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa osservare, discriminare e raccogliere dati riferiti a fenomeni; sa individuare a grandi linee situazioni certe - incerte; sa leggere e rappresentare un semplice istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati e organizzarli; sa individuare situazioni certe - incerte; sa leggere e rappresentare un istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e non.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati riferiti ad esperienze proprie; sa individuare situazioni certe - incerte più complesse; sa leggere, rappresentare e ideare un istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e non.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati riferiti ad esperienze proprie ed altrui; sa individuare situazioni certe - incerte più complesse; sa leggere, rappresentare e ideare un istogramma; sa effettuare misurazioni usando sistemi convenzionali e non.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PROBLEMI	ANALISI E RISOLUZIONE DI PROBLEMI (PROCEDIMENTO LOGICO)	L'alunno: sa discriminare le caratteristiche evidenti degli oggetti; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche:	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa discriminare le caratteristiche degli oggetti; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche; sa organizzare un disegno in base a semplici dati e informazioni.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa classificare oggetti in base ad una evidente proprietà; sa individuare e risolvere semplici problemi aritmetici; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa classificare oggetti in base ad analogie e differenze; sa rappresentare e risolvere semplici problemi aritmetici; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	8	<i>DISTINTO</i>	AVANZATO
		L'alunno: sa classificare oggetti in base a più proprietà; sa rappresentare e risolvere problemi aritmetici; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	9	<i>OTTIMO</i>	
		L'alunno: sa discriminare oggetti e situazioni in contesti vari; sa rappresentare e risolvere problemi aritmetici anche complessi; sa raccogliere molteplici dati e informazioni per organizzare un disegno elaborato.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORARE ESSERI VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI	IMPIEGO IN SITUAZIONI CONCRETE DELLE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE	L'alunno: sa riconoscere solo alcune caratteristiche di esseri viventi e non; sa individuare solo evidenti caratteristiche dei materiali.	5	<i>NON RAGGIUNTO</i>	BASE
		L'alunno: sa riconoscere con difficoltà alcune caratteristiche di esseri viventi e non; sa individuare evidenti caratteristiche dei materiali; sa comprendere l'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere le fondamentali caratteristiche di esseri viventi e non; sa individuare le caratteristiche dei materiali, a lui noti; sa comprendere l'importanza dell'acqua e il rispetto dell'ambiente.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa riconoscere le fondamentali caratteristiche di esseri viventi e non; sa riconoscere le caratteristiche di alcuni materiali e individuarne le trasformazioni più evidenti; sa riconoscere gli stati dell'acqua; sa comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente.	8	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: sa riconoscere le caratteristiche di esseri viventi e non; sa riconoscere le caratteristiche di vari materiali e individuarne le trasformazioni; sa riconoscere gli stati dell'acqua e i vari passaggi da uno stato all'altro; sa comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente e attuare relativi comportamenti.	9	OTTIMO	
		L'alunno: sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche di esseri viventi e non; sa riconoscere le caratteristiche di vari materiali e individuarne le trasformazioni anche più complesse; sa riconoscere gli stati dell'acqua e le varie modalità per passare da uno stato all'altro; sa comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente e attuare relativi comportamenti.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI	L'alunno: sa rappresentare in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; non sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; non sa riconoscere il significato di un'immagine.	5	NON RAGGIUNTO	BASE

		L'alunno: sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico- pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa rappresentare in modo semplice ma preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo semplice utilizzando abbastanza precisamente le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa rappresentare in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. è attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	ESECUZIONE	L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.	7	BUONO	INTERMEDIO
	L'alunno: è molto interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.	8	DISTINTO		

		L'alunno: dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico - espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	SCHEMI MOTORI DI BASE IN FUNZIONE DI SPAZIO, TEMPO, EQUILIBRI	L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con un discreto controllo del corpo; sa controllare sufficientemente condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi schemi motori di base; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa mettere in pratica tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	9	OTTIMO	AVANZATO

		L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	10	ECCELLENTE	
--	--	---	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
IL GIOCO; LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	GIOCO E LINGUAGGIO DEL CORPO PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: rispetta le regole di base; comunica attraverso corpo e movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: rispetta le regole di gioco; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: rispetta regole di gioco; comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni.	8	DISTINTO	
		L'alunno: rispetta le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra; comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: rispetta le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra; comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni in modo personale e originale.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA					
CLASSE SECONDA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
DIO E L'UOMO IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	DIO PADRE E CREATORE I SEGNI RELIGIOSI DEL NATALE E DELLA PASQUA LA VITA DI GESÙ E L'AMBIENTE	L'alunno: ascolta parzialmente e comprende in modo molto superficiale i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ascolta, ma non comprende alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; conosce, ma non apprezza il comandamento dell'amore e del rispetto.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: ascolta in modo parziale e comprende semplicemente i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ascolta e comprende semplicemente alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; conosce e vive parzialmente il comandamento dell'amore e del rispetto.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: ascolta e comprende in modo chiaro e semplice i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ascolta con interesse e comprende alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; conosce e riconosce il comandamento dell'amore e del rispetto e cerca di viverlo.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta attentamente e comprende in modo chiaro, esauriente e sa riferire i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ascolta con molto interesse e comprende in modo molto chiaro alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e lo apprezza.	8	DISTINTO	
		L'alunno: ascolta attentamente e comprende in modo esauriente e sa riferire in maniera chiara i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ascolta con molto interesse e comprende in modo molto corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù e ne sa cogliere i vari messaggi; conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto, lo apprezza e lo vive.	9	OTTIMO	AVANZATO

		<p>L'alunno: ascolta attentamente, comprende in modo esauriente e sa riferire in maniera chiara ed esaustivo i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ascolta con molto interesse, comprende in modo molto corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù e le sa riferire esaustivamente attualizzandole semplicemente; conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto, lo apprezza e lo vive attivamente.</p>	10	ECCELLENTE	
--	--	---	----	-------------------	--

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO	
ASCOLTO E COMPRESIONE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto per un breve periodo; comprende i contenuti principali di quanto ascoltato solamente con la mediazione dell'insegnante.	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi stabiliti, anche se a volte si distrae; comprende le informazioni principali di quanto ascoltato.	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi stabiliti; comprende le informazioni principali e secondarie di quanto ascoltato.	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura, assumendo un atteggiamento attivo; comprende in modo in modo chiaro il contenuto di quanto ascoltato.	DISTINTO	
		L'alunno: sa mantenere in modo costante l'attenzione attiva nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; comprende il contenuto di quanto ascoltato in modo esauriente.	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa mantenere sempre l'attenzione attiva nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; coglie il senso globale di quanto ascoltato, ricava autonomamente le informazioni, distinguendo in modo appropriato fra quelle principali e quelle secondarie.	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO						
CLASSE TERZA						
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO		
PARLATO	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno sa: si esprime in modo comprensibile; interagisce saltuariamente nello scambio comunicativo; sa raccontare con la mediazione dell'insegnante brevi esperienze personali.	5	NO N RAGGIUNTO	BASE	
		L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo se sollecitato dall'insegnante; non sempre sa rispettare le regole della comunicazione; sa raccontare brevi esperienze personali in modo semplice e non sempre rispettando l'ordine cronologico.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE		
		L'alunno: interagisce spontaneamente nello scambio comunicativo; sa rispettare le principali regole della comunicazione; sa raccontare brevi esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	7	BUONO	INTERMEDIO	
		L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato; sa rispettare le regole della comunicazione; sa raccontare esperienze personali in modo dettagliato.	8	DISTINTO		
		COMPRESIONE ED ESPOSIZIONE	L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato ed efficace; sa rispettare le regole della comunicazione; sa formulare domande pertinenti; sa raccontare esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato.	9	OTTIMO	AVANZATO
			L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo sempre adeguato ed efficace; sa rispettare consapevolmente le regole della comunicazione; sa formulare domande e dare risposte pertinenti; sa raccontare esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio.	10	ECCELLENTI	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
LETTURA E COMPRESIONE	TECNICA DI LETTURA INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: sa leggere stentatamente semplici testi; sa comprendere in modo frammentario e superficiale il contenuto del testo letto.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere, ma non sempre in modo scorrevole; conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere), ma non le sa opportunamente utilizzare; sa comprendere in modo superficiale il contenuto del testo letto.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa leggere in modo scorrevole testi di vario genere; conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere) e le utilizza in modo appropriato occasionalmente; sa comprendere il senso generale di un testo letto.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi narrativi, descrittivi, regolativi; conosce forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio) e le utilizza in modo quasi sempre adeguato; sa comprendere l'argomento centrale di un testo letto e individuare le informazioni principali.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi descrittivi, narrativi, regolativi; conosce e sa utilizzare in modo appropriato forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio); sa comprendere il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali.	9	OTTIMO	

		L'alunno: leggere in modo scorrevole ed espressivo testi descrittivi, narrativi, regolativi; conosce e sa utilizzare efficacemente forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio); comprendere il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali e secondarie.	10	ECCELLENTE	
--	--	--	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
SCRITTURA E LESSICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA	PRODUZIONE DI TESTI CORRETTEZZA ORTOGRAFICA	L'alunno: sa produrre semplici e brevi frasi; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta; non sa riflettere sulla lingua.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi, con l'ausilio di una traccia; conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura. riconosce saltuariamente le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi; saltuariamente riconosce la frase minima.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	CONOSCENZA DELLE PRINCIPALI CATEGORIE GRAMMATICALI CONOSCENZA DELLE FUNZIONI SINTATTICHE	L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi narrativi, descritti e regolativi. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi e saltuariamente aggettivi qualificativi e verbi. non sempre individua la frase minima.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi; individua quasi sempre la frase minima.	8	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: sa produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi, utilizzando un lessico appropriato; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi, ne comprende la funzione e le sa analizzare. individua la frase minima.	9	OTTIMO	
		L'alunno: sa produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi, utilizzando un lessico ricco e appropriato; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi, ne comprende la funzione e le sa analizzare. individua la frase minima e intuisce la funzione delle espansioni.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ASCOLTO E COMPRESIONE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni e semplici dialoghi supportati da immagini.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa ascoltare e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, pronunciate lentamente.	8	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza frasi ed espressioni di uso frequente, relative a più contesti.	9	OTTIMO	
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza frasi e brevi testi supportati da immagini.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PARLATO E LETTURA	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa ripetere vocaboli solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa leggere e ripetere in modo sufficientemente corretto alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa leggere e utilizzare vocaboli in modo pertinente alla situazione.	7	BUONO	INTERMEDI
		L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto.	8	DISTINTO	
	COMPRENSIONE DI UN SEMPLICE TESTO SCRITTO	L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa leggere con sicurezza e utilizzare espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE SECONDA					

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
SCRITTURA	PRODUZIONE DI SEMPLICI TESTI (SEGUENDO UN MODELLO)	L'alunno: sa copiare in modo confuso semplici parole.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa copiare parole da un modello proposto.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa copiare parole abbinandole ad immagini di una storia.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa copiare parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa scrivere parole e completare semplici frasi.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	RELAZIONI DI SUCCESSIONE, CONTEMPORANEITA' E PERIODIZZAZIONE CONOSCENZA DEI CONTENUTI ESPOSIZIONE	L'alunno: sa rappresentare graficamente e verbalmente le attività e fatti vissuti e riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in situazioni molto semplici.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa rappresentare graficamente e verbalmente le attività e fatti vissuti e riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in situazioni semplici.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa rappresentare graficamente e riferire con discreta proprietà di linguaggio le attività e fatti vissuti; riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in situazioni note e meno note.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa organizzare le informazioni in modo corretto, pertinente e sa riferirle con proprietà di linguaggio.	8	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: sa organizzare le informazioni in modo corretto, pertinente e sa riferirle in modo approfondito, utilizzando un linguaggio specifico.	9	OTTIMO	
		L'alunno: utilizzare le informazioni in modo corretto esauriente e personale.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
USO DELLE FONTI	DISCRIMINAZIONE DI FONTI DIVERSE PER LA RICOSTRUZIONE STORICA	L'alunno: sa individuare le tracce e utilizzarle come fonti storiche per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare in modo non sempre corretto e autonomo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa individuare le tracce e utilizzarle come fonti storiche in modo autonomo ma non sempre corretto.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa utilizzare i documenti per ricavare conoscenze semplici sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa utilizzare i documenti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	8	DISTINTO	

		L'alunno: sa ricavare da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del suo passato e del territorio.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa ricavare da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del suo passato locale e non.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	CONOSCENZA DEI CONTENUTI ESPOSIZIONE	L'alunno: conosce solo semplici concetti fondamentali della storia ma non sa organizzare le poche conoscenze acquisite.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: si avvia alla costruzione dei concetti fondamentali della storia ma non è autonomo nell'organizzare le conoscenze acquisite.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: conosce i concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole e inizia ad organizzare le conoscenze.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale...).	8	DISTINTO	
		L'alunno: comprende il concetto di evoluzione avvenuto nel tempo, confronta stili di vita di società diverse.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: comprende il concetto di evoluzione avvenuto nel tempo, confronta stili di vita di società diverse e collega fenomeni, scoperte, usi e costumi.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' ORIENTAMENTO	COMPRESIONE E UTILIZZO DEL LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA'	L'alunno: si orienta nello spazio, utilizzando in modo incerto gli indicatori topologici.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: si muove nello spazio circostante, orientandosi in modo ancora incerto attraverso punti di riferimento e concetti topologici.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: si muove consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare, attraverso punti di riferimento, utilizzando gli organizzatori topologici.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: si muove consapevolmente e correttamente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento, utilizzando con sicurezza gli organizzatori topologici.	8	DISTINTO	
		L'alunno: ha acquisito strutture mentali atte a orientarsi nello spazio con sicurezza.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: ha acquisito solide strutture mentali atte a orientarsi nello spazio con estrema sicurezza. Riesce ad utilizzarle in spazi diversi e nuovi.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PAESAGGI	OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE E CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI DIVERSI PAESAGGI	L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo, ma non sa individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo, sa individuare in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	

		L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo. Sa individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio sensopercettivo; conosce e descrive correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio sensopercettivo e l'osservazione diretta; conosce e descrive correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio utilizzando un linguaggio specifico.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa esplorare con sicurezza il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta; conosce e descrive in modo approfondito gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio utilizzando un linguaggio specifico.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
NUMERI E CALCOLO	TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	L'alunno: conta in senso progressivo e con difficoltà in modo regressivo; riconosce i numeri naturali proposti con qualche difficoltà e non sempre riconosce i simboli delle operazioni; sa cogliere il concetto di addizione e sottrazione solo in situazioni di concretezza.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno sa: sa contare in senso progressivo e regressivo i numeri proposti; sa riconoscere i numeri naturali proposti, ma li confronta con qualche difficoltà; sa cogliere il concetto di addizione, sottrazione e moltiplicazione e operare con esse in situazioni di concretezza.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	

		<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti, confrontandoli; sa riconoscere il valore posizionale delle cifre dei numeri proposti; sa operare con l'addizione e la sottrazione in modo concreto, senza cambi e/o riporti; sa ripetere in modo mnemonico le tabelline; sa cogliere il concetto di moltiplicazione.</p>	7	BUONO	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti, confrontandoli; sa riconoscere il valore posizionale delle cifre; sa operare con l'addizione e la sottrazione con cambi e/o riporti sa ripetere le tabelline; sa cogliere il concetto di moltiplicazione e divisione ed operare in modo semplice con esse;</p>	8	DISTINTO	
		<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti; sa riconoscere il valore posizionale delle cifre; sa operare con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione con cambi e/o riporti in modo sicuro; sa ripetere velocemente le tabelline; sa cogliere il concetto di divisione ed operare con essa.</p>	9	OTTIMO	AVANZATO
		<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali; sa comporre e scomporre il numero con sicurezza; sa effettuare calcoli scritti e orali ed eseguire operazioni; sa ripetere con destrezza le tabelline; sa ipotizzare l'ordine di grandezza del risultato di una operazione.</p>	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
GEOMETRIA	SPAZIO FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno: sa discriminare caratteristiche di oggetti piani e solidi e distinguerne le differenze; sa individuare figure simmetriche; sa riconoscere linee ed angoli in oggetti proposti.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa osservare, analizzare e discriminare oggetti piani e solidi; sa individuare semplici figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in contesti concreti.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche; sa individuare e realizzare figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure proposte; sa intuire il concetto di perimetro.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche discriminandone le caratteristiche; sa individuare e realizzare figure simmetriche più complesse; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure e contesti diversi; sa intuire il concetto di perimetro e di area.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria; sa costruire, disegnare, denominare alcune figure del piano e dello spazio; sa intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure composte.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa osservare, analizzare, descrivere e denominare le fondamentali figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria; costruire, disegnare, denominare figure del piano e dello spazio; intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure composte; identificare il perimetro di figure piane usando anche semplici sistemi di misurazione.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
<p>RELAZIONI</p> <p>DATI E PREVISIONI</p> <p>MISURE</p>	<p>USO DEL LINGUAGGIO SIMBOLICO E GRAFICO</p> <p>INDAGINI STATISTICHE</p>	<p>L'alunno: sa osservare e discriminare semplici fenomeni; sa effettuare semplici misurazioni; sa leggere semplici grafici.</p>	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		<p>L'alunno: sa osservare e discriminare fenomeni; sa effettuare misurazioni concrete e dirette con metodi convenzionali; sa leggere grafici su argomenti noti.</p>	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		<p>L'alunno: sa osservare, discriminare e raccogliere dati riferiti a fenomeni; sa effettuare misurazioni concrete e dirette con metodi convenzionali usando le unità di misura; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un semplice grafico.</p>	7	BUONO	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati e organizzarli; sa effettuare misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico.</p>	8	DISTINTO	
		<p>L'alunno: sa raccogliere, rappresentare ed interpretare dati; sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici.</p>	9	OTTIMO	AVANZATO
		<p>L'alunno: sa raccogliere, rappresentare ed interpretare dati anche di eventi non noti, sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli; sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.</p>	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PROBLEMI	ANALISI E RISOLUZIONE DI UN PROBLEMA (PROCEDIMENTO LOGICO)	L'alunno: sa individuare analogie e differenze in situazioni a lui note; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche; sa riconoscere semplici terminologie specifiche.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa individuare analogie e differenze in situazioni a lui note; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche utilizzando anche le misure; sa riconoscere semplici terminologie specifiche.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa individuare analogie e differenze in contesti diversi; sa individuare e risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando anche le misure; sa riconoscere terminologie specifiche della matematica.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa individuare analogie e differenze in contesti diversi costruendo relazioni significative; sa individuare e risolvere le situazioni problematiche proposte; sa riconoscere terminologie specifiche della matematica.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa individuare analogie e differenze in contesti diversi descrivendo e costruendo relazioni significative; sa individuare e risolvere le situazioni problematiche proposte utilizzando diverse strategie; sa riconoscere terminologie specifiche della matematica.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa individuare analogie e differenze in contesti diversi descrivendo e costruendo relazioni significative; sa individuare, risolvere e ideare situazioni problematiche utilizzando diverse strategie; sa riconoscere ed usare con proprietà terminologie specifiche della matematica.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORARE ESSERI VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI	IMPIEGO IN SITUAZIONI CONCRETE DELLE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE	L'alunno: sa cogliere le più evidenti caratteristiche del mondo animale e vegetale; sa distinguere i materiali allo stato solido o liquido.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa cogliere le caratteristiche del mondo animale e vegetale; sa riconoscere semplici materiali e il loro stato.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa realizzare semplici esperimenti; sa descrivere il ciclo vitale di animali e vegetali; sa cogliere le più evidenti caratteristiche dello stato dei materiali.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare e descrivere le caratteristiche di animali, vegetali e funghi; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali e funghi e fare delle classificazioni; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa ideare e realizzare con sicurezza esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali e funghi e fare delle classificazioni anche complesse; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia; sa mostrare particolare sensibilità per i problemi ambientali.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI	L'alunno: sa rappresentare in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; non sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; non sa riconoscere il significato di un'immagine.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa rappresentare in modo semplice ma preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo semplice utilizzando abbastanza precisamente le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa rappresentare in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	9	OTTIMO	

		L'alunno: sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico	10	ECCELLENTE	
--	--	--	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA					
CLASSE TERZA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ESECUZIONE	L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. è attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.	7	BUONO	

		L'alunno: è molto interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.	8	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico - espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.	9	OTTIMO	
		L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; 1. esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO	SCHEMI MOTORI DI BASE IN FUNZIONE DI SPAZIO,	L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	

SPAZIO E IL TEMPO	TEMPO, EQUILIBRI	L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con un discreto controllo del corpo; sa controllare sufficientemente condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi schemi motori di base; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa mettere in pratica tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	GIOCO E LINGUAGGIO DEL CORPO PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	5	<i>NON RAGGIUNTO</i>	BASE
		L'alunno: rispetta le regole di gioco; comunica attraverso corpo e movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: rispetta le regole di gioco assumendo atteggiamenti positivi; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce e rispetta le regole dei giochi di movimento e pre-sportivi; utilizza in modo personale il linguaggio del corpo in semplici drammatizzazioni.	8	DISTINTO	

		L'alunno: applica e rispetta le regole dei giochi di movimento e pre-sportivi cooperando con gli altri; utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in semplici drammatizzazioni e coreografie	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: applica correttamente le regole dei giochi di movimento e pre-sportivi cooperando con gli altri; utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in drammatizzazioni e coreografie.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
DIO E L'UOMO I VARI LINGUAGGI RELIGIOSI	LA BIBBIA L'ANTICA E NUOVA ALLEANZA IL COMANDAMENTO DELL'AMORE	L'alunno: ascolta, legge, ma riferisce in maniera scarsa circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce in parte i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in parte l'idea del comandamento dell'Amore, inteso come amicizia.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: ascolta, legge, ma riferisce in maniera superficiale circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce parzialmente i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in maniera semplice il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e, a volte, lo mette in pratica.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: ascolta attentamente, legge e riferisce in maniera chiara circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce discretamente i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica nei vari ambiti di appartenenza.	7	BUONO	INTERMEDIO

		<p>L'alunno: ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce in modo completo e chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in maniera precisa il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in modo attivo nei vari ambiti di appartenenza.</p>	8	DISTINTO	
		<p>L'alunno: ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento, compiendo anche confronti; riconosce in modo completo e molto chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in maniera precisa il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in modo attivo e preciso nei vari ambiti di appartenenza, aiutando gli altri.</p>	9	OTTIMO	AVANZATO
		<p>L'alunno: ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento, compiendo relazioni e confronti; riconosce in modo completo e molto chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in modo molto preciso il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in maniera attiva e precisa, aiutando l'altro in modo molto collaborativo</p>	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA					
CLASSE TERZA/QUARTA/QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
VEDERE E OSSERVARE INTERVENIRE E TRASFORMARE	OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE ESECUZIONE	Non è in grado di procedere nel lavoro senza l'aiuto dell'insegnante. Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso e incerto.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		Osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		Osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	7	BUONO	INTERMEDIO
		Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto. Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	8	DISTINTO	
		Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	9	OTTIMO	AVANZATO
		Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto, preciso e con lessico specifico. Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali	10	ECCELLENTE	

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO	
ASCOLTO E COMPRESIONE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa mantenere per un periodo molto breve l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione in modo frammentario all'interlocutore nelle conversazioni.	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni.	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa mantenere per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo adeguato e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa mantenere per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.	DISTINTO	
		L'alunno: sa mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo, prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa mantenere sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo, prestare attenzione e interagire efficacemente con l'interlocutore nelle conversazioni.	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PARLATO	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e con la mediazione dell'insegnante su un argomento di studio; non sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri;	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e sufficientemente su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri, anche se in maniera semplice;	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e in modo soddisfacente su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in maniera chiara.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e in modo appropriato su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo chiaro e appropriato; sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e in modo ricco ed appropriato su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esaustivo; Sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa riferire oralmente in modo ricco e dettagliato sia su un'esperienza personale che su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esauriente ed originale; sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
LETTURA E COMPRESIONE	TECNICA DI LETTURA INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI RIELABORAZIONE	L'alunno: sa leggere in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo; sa cogliere solamente alcune informazioni in un testo letto.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in un testo letto.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in un testo letto.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite.	9	OTTIMO	

		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.	10	ECCELLENTE	
--	--	---	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
SCRITTURA E LESSICO	PRODUZIONE DI TESTI	L'alunno: sa produrre con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, ma non sempre coerenti e coesi; conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	CORRETTEZZA ORTOGRAFICA	L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa produrre testi di vario genere, quasi sempre coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa produrre testi di vario genere coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	9	OTTIMO	AVANZATO

		L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	10	ECCELLENTE	
--	--	---	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	PADRONANZA E USO DELLE CONOSCENZE MORFO - SINTATTICHE	L'alunno: sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso conosciute; a volte sa riconoscere la frase minima; non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del discorso conosciute; sa riconoscere quasi sempre la frase minima; rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; sa riconoscere la frase minima; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili studiate: genere, numero, tempo del verbo; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; sa analizzare le principali strutture morfologiche delle parti variabili studiate: genere, numero, derivazione, alterazione, tempo del verbo; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	9	OTTIMO	

		L'alunno: sa riconoscere, nominare e analizzare le principali parti del discorso conosciute; sa analizzare le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso studiate. sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	10	ECCELLENTE	
--	--	--	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPrensIONE	L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere il senso generale di semplici consegne.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni, dialoghi e semplici storie supportati da immagini.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di semplici storie.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PARLATO E LETTURA	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa ripetere vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa leggere e utilizzare vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	

	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	7	BUONO	INTERMEDIO
	COMPRENSIONE	L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa leggere correttamente e utilizzare semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa leggere correttamente e utilizzare espressioni e frasi per impostare con sicurezza domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
SCRITTURA E LESSICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA	COMPRENSIONE	L'alunno: sa copiare in modo confuso parole e semplici frasi da un modello proposto.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa copiare parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	PRODUZIONE DI FRASI E SEMPLICI TESTI (DATO UN MODELLO)	L'alunno: sa formulare e scrivere frasi sulla base di un modello dato.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa rispondere a domande con padronanza lessicale e grammaticale.	8	DISTINTO	
	CATEGORIE GRAMMATICALI	L'alunno: sa rispondere a domande e scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
USO DEI DOCUMENTI	DISCRIMINAZIONE DI FONTI DIVERSE PER LA RICOSTRUZIONE STORICA	L'alunno: sa utilizzare la linea del tempo in modo ancora confuso	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa ricavare informazioni da semplici letture di un testo storico.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa ricavare informazioni da documenti, distinguendo le diverse tipologie di fonti.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa ricavare informazioni da documenti, distinguendo le diverse tipologie di fonti; sa riferire con un linguaggio specifico.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa ricavare informazioni da documenti, distinguendo le diverse tipologie di fonti; sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa cogliere collegamenti utilizzando le informazioni ricavate da documenti di diversa natura; sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	RELAZIONI DI SUCCESSIONE, CONTEMPORANEITA' E PERIODIZZAZIONE CONOSCENZA DEI CONTENUTI ESPOSIZIONE	L'alunno: sa usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale in modo confuso.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica e sa riferire con un linguaggio semplice.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; sa riferire con un linguaggio appropriato.	8	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; sa riferire con un linguaggio appropriato e usare carte storico-geografiche.	9	OTTIMO	
		L'alunno: sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; sa riferire con un linguaggio appropriato e usare carte storico-geografiche; sa effettuare collegamenti tra le conoscenze.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	PRODUZIONE DI SEMPLICI TESTI STORICI	L'alunno: sa riferire in modo superficiale, orale e scritto, gli argomenti trattati.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riferire in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riferire in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti affrontati.	7	BUONO	INTERMEDIO
	LETTURA E COMPrensIONE DI GRAFICI, TABELLE, CARTE STORICHE, REPERTI	L'alunno: sa riferire in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati.	8	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.	9	OTTIMO	
		L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati e sa collegarli con un linguaggio appropriato.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
LINGUAGGIO DELLA GEOGEOGRAFICITA' ORIENTAMENTO	COMPRESIONE E UTILIZZO DEL LINGUAGGIO DELLA GEOGEOGRAFICITA'	L'alunno: sa orientarsi nello spazio ma non sa utilizzare grafici e carte geografiche.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo ancora incerto.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando correttamente mappe e carte.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa con sicurezza orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	SPAZIO GEOGRAFICO E TERRITORIO RAPPORTI DI CONNESSIONE E INTERDIPENDENZA	L'alunno: sa riconoscere gli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici ma non utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere gli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici, li descrive con un linguaggio semplice.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo e li descrive.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; sa effettuare confronti tra realtà ambientali diverse; sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; sa effettuare confronti tra realtà ambientali diverse; sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente e adottare comportamenti idonei a garantire il rispetto per l'ambiente	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
NUMERI E CALCOLO	TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	L'alunno: sa leggere, scrivere e ordinare con difficoltà solo i numeri naturali; sa riconoscere i simboli per le operazioni ed usarli nell'addizione e sottrazione in modo molto semplice.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari; sa operare con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in situazioni di concretezza; conosce la tecnica della divisione, ma commette errori di calcolo; trova ancora difficoltà nel calcolo mentale.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari, confrontandoli con qualche difficoltà sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici; sa utilizzare strategie di calcolo mentale.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici; sa padroneggiare strategie di calcolo mentale.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa padroneggiare con sicurezza strategie di calcolo mentale.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti (divisioni con due cifre al divisore); sa padroneggiare con sicurezza e velocità strategie di calcolo mentale.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
GEOMETRIA	SPAZIO FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno: sa discriminare caratteristiche di oggetti piani e solidi e distinguerne le differenze; sa individuare figure simmetriche; sa riconoscere linee ed angoli in oggetti proposti.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa osservare, analizzare e discriminare oggetti piani e solidi; sa individuare semplici figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in contesti concreti.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarli a figure geometriche; sa individuare e realizzare figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure proposte; sa intuire il concetto di perimetro.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarli a figure geometriche discriminandone le caratteristiche; sa individuare e realizzare figure simmetriche più complesse; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure e contesti diversi; sa intuire il concetto di perimetro e di area.	8	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria; sa costruire, disegnare, denominare alcune figure del piano e dello spazio; sa intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure composte; sa calcolare perimetro ed area del quadrato e del rettangolo.	9	OTTIMO	
		L'alunno: sa osservare, analizzare, descrivere e denominare le fondamentali figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria; sa costruire, disegnare, denominare figure del piano e dello spazio; sa intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure composte; sa identificare il perimetro e l'area di figure piane usando anche semplici sistemi di misurazione.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
RELAZIONI DATI E PREVISIONI MISURE	USO DEL LINGUAGGIO SIMBOLICO E GRAFICO	L'alunno: sa usare i simboli per semplici misurazioni; sa leggere semplici grafici.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa usare simboli solo delle unità di misura per semplici calcoli; sa leggere grafici su argomenti noti.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	INDAGINI STATISTICHE	L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette ed effettuare calcoli con i simboli del sistema metrico; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un semplice grafico.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette e calcolare usando sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PROBLEMI	ANALISI E RISOLUZIONE DI UN PROBLEMA (PROCEDIMENTO LOGICO)	L'alunno: sa individuare evidenti proprietà di oggetti e figure; sa individuare i dati di un problema; sa interpretare un diagramma a blocchi con un'operazione.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa individuare evidenti proprietà di oggetti e figure; sa individuare i dati di un problema proposto più volte e risolverlo; sa interpretare e realizzare un diagramma a blocchi con un'operazione.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa individuare evidenti proprietà di oggetti, figure, numeri e classificarli; sa risolvere problemi con una domanda e un'operazione; sa realizzare un diagramma a blocchi ed interpretarne altri tipi (Eulero-Venn, Carroll...).	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa individuare proprietà di oggetti, figure, numeri e classificarli; sa risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni; sa realizzare un diagramma a blocchi ed interpretarne altri tipi (Eulero-Venn, Carroll...).	8	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: sa individuare proprietà di oggetti, figure, numeri e classificarli; sa risolvere problemi con una domanda esplicita e due operazioni; sa realizzare diagrammi di vario tipo (Eulero-Venn, Carroll, a blocchi...).	9	OTTIMO	
		L'alunno: sa individuare proprietà di oggetti, figure, numeri e classificarli; sa risolvere problemi con una domanda esplicita e due o più operazioni. sa elaborare strategie risolutive diverse; sa realizzare diagrammi di vario tipo (Eulero-Venn, Carroll, a blocchi.) anche per ideare problemi.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPORARE ESSERI VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI	IMPIEGO IN SITUAZIONI CONCRETE DELLE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE	L'alunno: sa cogliere le più evidenti caratteristiche del mondo animale e vegetale; sa distinguere i materiali allo stato solido o liquido.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa cogliere le caratteristiche del mondo animale e vegetale; sa riconoscere semplici materiali e il loro stato.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	RELAZIONI TRA VIVENTI E AMBIENTE	L'alunno: sa realizzare semplici esperimenti; sa descrivere il ciclo vitale di animali e vegetali; sa cogliere le più evidenti caratteristiche dello stato dei materiali.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare e descrivere le caratteristiche di animali, vegetali e funghi; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia.	8	DISTINTO	

		L'alunno: sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali, funghi e fare delle classificazioni; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa ideare e realizzare con sicurezza esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali, funghi e fare delle classificazioni anche complesse; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia; sa mostrare particolare sensibilità per i problemi ambientali.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI	L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; non sa utilizzare gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; non riconosce ed apprezza i beni culturali presenti nel proprio territorio.	5	NON RAGGIUNTO
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI			
CONOSCERE E APPREZZARE I PRINCIPALI BENI	LETTURA E CONSAPEVOLEZZA DEL VALORE DEL BENE CULTURALE			

ARTISTICI DEL TERRITORIO	L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	INTERMEDIO
	L'alunno: sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	7	BUONO	
	L'alunno: sa osservare e descrivere adeguatamente con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	8	DISTINTO	

		<p>L'alunno: sa osservare e descrivere in modo appropriato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	9	OTTIMO	AVANZATO
		<p>L'alunno: sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA					
CLASSE QUARTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	<p>L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.</p>	5	NON RAGGIUNTO	BASE
	ESECUZIONE				

		<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. è attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.</p>	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.</p>	7	BUONO	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: è molto interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.</p>	8	DISTINTO	
		<p>L'alunno: dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico - espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.</p>	9	OTTIMO	AVANZATO

		<p>L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere;</p> <p>1. esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.</p>	10	ECCELLENTE	
--	--	--	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	SCHEMI MOTORI DI BASE IN FUNZIONE DI SPAZIO, TEMPO, EQUILIBRI	L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo; controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
<p align="center">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p align="center">GIOCO E LINGUAGGIO DEL CORPO</p> <p align="center">PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE</p>	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa applicare sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive; sa comunicare attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive; comunicare attraverso corpo e movimento contenuti emozionali.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri manifestando senso di responsabilità; sa assumere in forma consapevole e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	10	ECCELLENTI	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
<p align="center">GESU': DIO E UOMO</p> <p align="center">STRUTTURA; CONTENUTI E LINGUAGGIO DEL TESTO BIBLICO</p>	<p align="center">LA BIBBIA</p> <p align="center">LA FIGURA DI GESU'</p> <p align="center">IL RAPPORTO FRA IL CRSTIANESIMO E L'ARTE</p>	<p>L'alunno: non conosce la Bibbia, cerca di leggerla secondo le sue regole, non comprende i vari passi biblici; conosce in parte la figura di Gesù e i suoi insegnamenti; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.</p>	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		<p>L'alunno: conosce in parte la Bibbia, la legge in maniera superficiale e comprende parzialmente i vari passi biblici; conosce in modo superficiale la figura di Gesù e i suoi insegnamenti per attualizzarli; riconosce in parte e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.</p>	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		<p>L'alunno: conosce la Bibbia, la legge con interesse e comprende i vari passi biblici; conosce in modo preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa ben attualizzarli; riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.</p>	7	BUONO	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: conosce la Bibbia, la legge con molto interesse e comprende e riferisce con precisione sui vari passi biblici; conosce in modo chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto; riconosce e comprende in modo chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.</p>	8	DISTINTO	
		<p>L'alunno: conosce la Bibbia, la legge con molto interesse; comprende, riferisce con precisione e attualizza i vari passi biblici; conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto; riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo e cerca di riprodurle.</p>	9	OTTIMO	AVANZATO

		<p>L'alunno: conosce bene la Bibbia e la legge con molto entusiasmo; comprende, riferisce con chiarezza e attualizza i vari passi biblici; conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto in maniera attiva e molto approfondita; riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo, cerca di riprodurle ed è molto affascinato da questo mondo.</p>	10	ECCELLENTE	
--	--	--	----	-------------------	--

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO	
ASCOLTO E COMPRESIONE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno sa: mantenere per un breve periodo l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione in modo frammentario all'interlocutore nelle conversazioni.	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno sa: mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni.	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno sa: mantenere per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascoltare in modo adeguato e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno sa: mantenere per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascoltare in modo attivo e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.	DISTINTO	
		L'alunno sa: mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascoltare in modo attivo, sa prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno sa: mantenere sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative, ascoltare in modo attivo; prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PARLATO	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; non sa esporre argomenti noti; non sa esprimere opinioni personali.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; sa esporre argomenti noti con l'ausilio di una traccia; non sa esprimere opinioni personali.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo in modo adeguato; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo, apportando il proprio contributo; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo appropriato e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente e con linguaggio ricco e appropriato; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro ed originale.	10	ECCELLENTI	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
LETTURA E COMPrensIONE	TECNICA DI LETTURA COMPrensIONE DI UN TESTO LETTO INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: legge in modo non sempre scorrevole e non sempre espressivo; sa cogliere solamente alcune informazioni del testo letto.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali di un testo letto.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.	9	OTTIMO	AVANZATO

		<p>L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa esprimere un proprio pensiero sul testo letto; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.</p>	10	ECCELLENTE	
--	--	--	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
SCRITTURA E LESSICO	COMPLETAMENTO, RIELABORAZIONE, MANIPOLAZIONE DI TESTI	L'alunno: sa produrre con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura. non sa rielaborare in modo personale.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	PRODUZIONE DI TESTI	L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura. a volte riesce a rielaborare in modo personale.	7	BUONO	INTERMEDIO
	USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; a volte riesce a rielaborare in modo personale.	8	DISTINTO	

		L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno sa: sa produrre testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	PADRONANZA E USO DELLE CONOSCENZE MORFO - SINTATTICHE	L'alunno: sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso; a volte sa riconoscere la frase minima; non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima; rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima e, a volte, comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	8	DISTINTO	

		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa analizzare le principali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le parti del discorso conosciute; sa analizzare le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso; sa individuare la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni dirette ed indirette; riconosce la differenza fra la frase semplice e complessa; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ASCOLTO E COMPrensIONE	ASCOLTO E COMPrensIONE	L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere espressioni di uso frequente e racconti supportati da immagini.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PARLATO E LETTURA	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa ripetere vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa leggere e utilizzare vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	COMPRESIONE	L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa leggere e utilizzare espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; sa produrre descrizioni.	8	DISTINTO	
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa leggere correttamente e utilizzare con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; sa produrre descrizioni in modo autonomo e consapevole.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa leggere con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani; sa sostenere un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
SCRITTURA E LESSICO	COMPRESIONE	L'alunno: sa scrivere in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
	PRODUZIONE DI FRASI E SEMPLICI TESTI	L'alunno: sa scrivere parole e completare frasi abbinandole alle immagini di una storia.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	

RIFLESSIONE SULLA LINGUA	(DATO UN MODELLO)	L'alunno: sa formulare e riscrivere frasi sulla base di un modello dato.	7	BUONO	INTERMED IO
	CATEGORIE GRAMMATICALI	L'alunno: sa rispondere a domande; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale; sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
USO DEI DOCUMENTI	DISCRIMINAZIONE DI FONTI DIVERSE PER LA RICOSTRUZIONE STORICA	L'alunno: sa ricavare scarse informazioni dai documenti	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa ricavare informazioni dai documenti e interpretare fonti storiche	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni e coglierne i nessi storici	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni cogliere e confrontare i nessi storici	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni, cogliere e confrontare i nessi storici. Usa carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	RELAZIONI DI SUCCESSIONE, CONTEMPORANEITA' E PERIODIZZAZIONE CONOSCENZA DEI CONTENUTI ESPOSIZIONE	L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale in modo confuso.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conosce altri sistemi cronologici	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, e conosce altri sistemi cronologici ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate	8	DISTINTO	
		L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra loro	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo sicuro mettendo in rilievo le relazioni fra loro.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	PRODUZIONE DI SEMPLICI TESTI STORICI	L'alunno: sa riferire in modo superficiale, orale e scritto, gli argomenti trattati.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riferire in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	LETTURA E COMPrensIONE DI GRAFICI, TABELLE, CARTE STORICHE, REPERTI	L'alunno: sa riferire in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti affrontati.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riferire in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati; sa collegarli con un linguaggio appropriato.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
LINGUAGGIO DELLA GEOGEOGRAFICITA' ORIENTAMENTO	COMPrensIONE E UTILIZZO DEL LINGUAGGIO DELLA GEOGEOGRAFICITA'	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio ma utilizza piante e carte in modo incerto senza ricavarne le giuste informazioni.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante e carte ricavandone semplici informazioni.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: Sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante e carte ricavandone informazioni corrette.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali; sa leggere piante e carte ricavandone informazioni corrette e complete.	8	DISTINTO	

		L'alunno: sa orientarsi nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; sa operare confronti fra realtà geografiche diverse.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa orientarsi con sicurezza nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; sa operare confronti fra realtà geografiche diverse utilizzando un linguaggio specifico della disciplina.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PAESAGGI	OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE E CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI DIVERSI PAESAGGI	L'alunno: sa riconoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, ma non utilizza il linguaggio appropriato della disciplina	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica, utilizza un linguaggio semplice della disciplina.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica, utilizza un linguaggio specifico della disciplina	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte; rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.	8	DISTINTO	
		L'alunno: Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.	9	OTTIMO	AVANZATO

		L'alunno: Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina.	10	ECCELLENTE	
--	--	--	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	SPAZIO GEOGRAFICO E TERRITORIO RAPPORTI DI CONNESSIONE E INTERDIPENDENZA	L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano in modo ancora incerto e non corretto.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: conosce ed applica in modo superficiale il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano utilizzando un linguaggio chiaro e preciso.	8	DISTINTO	
		L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano, facendo confronti pertinenti. Utilizza con proprietà il linguaggio specifico della disciplina.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
NUMERI E CALCOLO	TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	L'alunno sa: sa leggere, scrivere e ordinare solo i numeri naturali; sa riconoscere i simboli delle operazioni ed usarli solamente per calcoli semplici con numeri interi.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari, senza confrontarli; conosce la tecnica delle quattro operazioni e opera solo con i numeri naturali, in modo semplice; sa utilizzare semplici strategie di calcolo mentale.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali decimali e frazionari, confrontandoli con qualche difficoltà; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici (addizioni e sottrazioni anche con i decimali); sa utilizzare strategie di calcolo mentale.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali, decimali e frazionari; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa padroneggiare strategie di calcolo mentale.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali; decimali e frazionari con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali, frazionari e relativi con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale; conosce le percentuali ed il calcolo delle probabilità.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
GEOMETRIA	SPAZIO FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro; sa cogliere le differenze fra alcune semplici figure geometriche.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; sa cogliere le differenze fra alcune figure geometriche e classificarle.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere le figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base al numero dei lati; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base a più criteri; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche complesse e classificarle in base a più criteri; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli usando diverse strategie.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
97RELAZIONI DATI E PREVISIONI MISURE	USO DEL LINGUAGGIO SIMBOLICO E GRAFICO INDAGINI STATISTICHE	L'alunno: sa usare i simboli per semplici misurazioni; sa leggere semplici grafici.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa usare simboli solo delle unità di misura per semplici calcoli; sa leggere grafici su argomenti noti.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette ed effettuare calcoli con i simboli appropriati; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un semplice grafico.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette e calcolare usando diversi sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
PROBLEMI	ANALISI E RISOLUZIONE DI UN PROBLEMA (PROCEDIMENTO LOGICO)	L'alunno: sa individuare i dati di un problema; sa interpretare e realizzare un diagramma a blocchi con un'operazione; incontra alcune difficoltà nell'organizzare il proprio modo di ragionare per risolvere situazioni molto semplici.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa individuare i dati di un problema proposto più volte solo con domande esplicite e risolverlo; sa interpretare e realizzare un diagramma a blocchi anche con due operazioni; sa organizzare il proprio modo di ragionare per risolvere situazioni già note.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa individuare i dati di un problema con domande esplicite e risolverlo; sa interpretare e realizzare un diagramma a blocchi; sa organizzare, in modo sempre più appropriato, il suo ragionamento per risolvere situazioni.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa individuare le informazioni necessarie e non per risolvere un problema; sa rappresentare la soluzione anche attraverso diagrammi a blocchi ed espressioni; sa organizzare, in modo sempre più appropriato, il suo ragionamento per risolvere situazioni.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa analizzare gli elementi chiave di un problema con domande nascoste (testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione); sa rappresentare la soluzione anche attraverso diagrammi, sequenze di operazioni ed espressioni; sa organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni.	9	OTTIMO	AVANZATO

		L'alunno: sa analizzare gli elementi chiave di un problema con domande nascoste, dati inutili e mancanti; sa attraverso diagrammi, sequenze di operazioni ed espressioni trovare soluzioni e ideare testi di un problema; sa organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni in modo logico e creativo.	10	ECCELLENTE	
--	--	---	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORARE ESSERI VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI	IMPIEGO IN SITUAZIONI CONCRETE DELLE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE	L'alunno: sa riconoscere le principali parti del corpo umano; sa riconoscere abitudini e comportamenti alimentari corretti.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa riconoscere le principali parti del corpo umano; sa riconoscere abitudini e comportamenti alimentari corretti; sa riconoscere i pericoli dell'energia termica ed elettrica.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
	RELAZIONI TRA VIVENTI E AMBIENTE	L'alunno: sa comprendere il funzionamento delle principali parti del corpo umano; sa adottare comportamenti corretti per la cura del proprio corpo; sa riconoscere i pericoli dell'energia termica ed elettrica; sa riconoscere i principali termini dell'astronomia.	7	BUONO	INTERMEDIO
	ALIMENTAZIONE E SALUTE	L'alunno: sa comprendere il funzionamento delle varie parti del corpo umano; sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano ed individuarne i pericoli; sa riconoscere le principali nozioni dell'astronomia.	8	DISTINTO	

		<p>L'alunno: sa comprendere il funzionamento e la complessità delle varie parti del corpo umano; sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano, individuarne i pericoli e utilizzare regole di sicurezza; sa riconoscere le principali nozioni dell'astronomia usando un linguaggio specifico.</p>	9	OTTIMO	AVANZATO
		<p>L'alunno: sa comprendere il funzionamento e la complessità delle varie parti del corpo umano riconoscendo le interrelazioni fra gli organi di ogni apparato; sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; sa riconoscere diverse forme di energia, individuarne i pericoli e utilizzare regole di sicurezza e di prevenzione; sa riconoscere con sicurezza le principali nozioni dell'astronomia usando un linguaggio specifico e appropriato.</p>	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI CONOSCERE E APPREZZARE I	UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI LETTURA E	<p>L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; non sa utilizzare gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; non riconosce ed apprezza i beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>	5	NON RAGGIUNTO	BASE

PRINCIPALI BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO	CONSAPEVOLEZZA DEL VALORE DEL BENE CULTURALE	L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	INTERMEDIO
		L'alunno: sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	7	BUONO	
		L'alunno: sa osservare e descrivere adeguatamente con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa osservare e descrivere in modo appropriato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	9	OTTIMO	

		<p>L'alunno: sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	10	ECCELLENTE	
--	--	---	----	------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	<p>L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.</p>	5	NON RAGGIUNTO	BASE
	ESECUZIONE	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. è attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.</p>	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	

		<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.</p>	7	BUONO	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: è molto interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.</p>	8	DISTINTO	
		<p>L'alunno: dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico - espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.</p>	9	OTTIMO	AVANZATO
		<p>L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.</p>	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE)	SCHEMI MOTORI DI BASE IN FUNZIONE DI SPAZIO, TEMPO, EQUILIBRI	L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	7	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie;	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie; sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	GIOCO E LINGUAGGIO DEL CORPO PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	5	NON RAGGIUNTO	BASE
		L'alunno: sa applicare sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive; sa comunicare attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	
		L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri; sa assumere diverse posture con finalità espressive.	7	BUONO	INTERMEDIO

		L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	8	DISTINTO	
		L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	9	OTTIMO	AVANZATO
		L'alunno: sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; sa assumere in forma consapevole, creativa e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	10	ECCELLENTE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA					
CLASSE QUINTA					
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO	
IL DIALOGO INTERRELIGIOSO L'ESPERIENZA DI TESTIMONE DELLA FEDE	ELEMENTI PRINCIPALI E TESTI SACRI DELLE ALTRE RELIGIONI IL SENSO CRISTIANO DEL NATALE E DELLA PASQUA	L'alunno: riconosce in parte avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica, ma non sa fare confronti fra le principali religioni; conosce in modo molto parziale e superficiale le varie esperienze religiose e non sa metterle a confronto; riconosce e comprende solo in parte il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	5	NON RAGGIUNTO	BASE

	IL RAPPORTO FRA IL CRISTIANESIMO E L'ARTE	L'alunno: riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e compie semplici confronti fra le principali religioni; conosce in maniera molto semplice le varie esperienze religiose e sa in parte metterle a confronto; riconosce e comprende sufficientemente il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce in parte e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	6	RAGGIUNTO SUFFICIENTE	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce in modo preciso avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni; conosce in modo chiaro le varie esperienze religiose e sa in parte metterle in relazione; riconosce e comprende in maniera chiara il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	7	BUONO	
		L'alunno: • riconosce in modo soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera precisa e chiara; conosce in maniera molto chiara e precisa le varie esperienze religiose e sa confrontarle in modo molto preciso; comprende in maniera chiara e precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce e comprende in modo chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	8	<i>DISTINTO</i>	

		<p>L'alunno: riconosce in modo molto soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera precisa, chiara e attiva; conosce in modo molto soddisfacente le varie esperienze religiose e sa confrontarle in maniera molto chiara; riconosce e comprende in maniera chiara e molto precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua e sa cogliere in modo rapido le tradizioni delle due feste cristiane; riconosce e comprende in modo molto chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo, cerca di riprodurle.</p>	9	OTTIMO	AVANZATO
		<p>L'alunno: riconosce in parte avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica, ma non sa fare confronti fra le principali religioni; conosce in modo molto parziale e superficiale le varie esperienze religiose e non sa metterle a confronto; riconosce e comprende solo in parte il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.</p>	10	ECCELLENTE	